

RÈGLEMENTS SPORTIFS

BADMINTON

SPORT ADAPTÉ



Règlements applicables jusqu'au
31 août 2021

Sommaire

Préambule.....	3
I. Le badminton Sport Adapté, un sport qui bouge : intérêt et définition	5
A. Intérêt de l'activité badminton.....	5
B. Définition du badminton	5
1 – Logique de l'activité.....	5
2 – Problèmes fondamentaux.....	5
3 – Enjeux de formation (spécifiques aux jeux de raquettes).....	5
II – Organisation des compétitions	6
A. Le secteur compétitif.....	6
B. Les épreuves officielles dans chaque CLASSE.....	6
C. Les catégories d'âge (règlements généraux)	7
1 - Catégories d'âge badminton.....	7
D. Le regroupement de catégories	7
E. Les récompenses	7
III – Description technique des épreuves sportives de badminton Sport Adapté pour les différents championnats.....	8
A. Critères d'entrée des sportifs dans les différentes classes.....	9
1 - Classe AB.....	9
2 - Classe BC	10
3 - Classe CD	11
IV – Organisation sportive des rencontres de badminton Sport Adapté	12
A. La rencontre individuelle et la rencontre par équipe de 2	12
B. Le système de compétition par poule	12
C. Le système par élimination directe	12
D. Arbitrage – table de marque – chambre d'appel.....	12
E. Les exigences minimales techniques et matérielles	13
1 - Le volant	14
2 - La raquette	14
3 - La tenue sportive.....	14
F. Règles et règlement badminton Sport Adapté par classes	14
1 – Classe CD – Fédéral et national.....	14
2 – Classe BC – Fédéral et national.....	15
2 – Classe AB – Fédéral et national.....	15

Annexe 1 – Le terrain	16
Annexe 2 – Référentiel d'évolution - Etape découverte.....	17
Annexe 3 – Référentiel d'évolution - Etape fonctionnelle.....	18
Annexe 4 – Référentiel d'évolution - Etape technique	19
Annexe 5 – Référentiel d'évolution - Etape d'expertise.....	20

Préambule

Le Sport Adapté offre la possibilité aux sportifs en situation de handicap mental ou psychique :

- de pratiquer une activité physique, sportive ou motrice régulière contribuant à l'amélioration de leur condition physique et, au-delà, de leur santé ;
- de valoriser l'image que ces personnes et leur entourage ont d'elles-mêmes ;
- de réussir des performances compatibles avec leurs capacités ;
- d'améliorer leurs performances grâce à un entraînement programmé qui augmente par ailleurs leur efficacité dans tous les domaines de la vie quotidienne ;
- de se mesurer face à eux-mêmes ou à d'autres dans des épreuves sportives ;
- de rencontrer d'autres sportifs au cours de manifestations locales, nationales ou internationales s'ils remplissent pour ce faire les critères d'éligibilité ;
- de renforcer leur identité sociale par leur appartenance au mouvement sportif ;
- de leur faciliter des expériences d'intégration ou d'insertion par la pratique sportive.

Cette organisation représente une mise en cohérence de trois nécessités :

- **permettre à toute personne relevant de la FFSA, quelles que soient ses capacités psychomotrices, cognitives, socio-affectives, ses goûts, ses choix de s'éprouver ou de s'exprimer, à son niveau de pratique, dans une activité physique et sportive, ou une activité motrice (logique du sujet) ;**
- **permettre des pratiques qui ne dénaturent pas les Activités Physiques et Sportives (logique de l'activité) ou proposer aux personnes dont les capacités les situent dans un contexte d'accession à une motricité de base, des activités motrices valorisantes ;**
- **permettre des pratiques diversifiées –compétitives ou non compétitives– qui s'inscrivent dans une démarche générale d'épanouissement.**

La FFSA s'appuie sur une démarche éthique pour développer un système de compétitions permettant à chaque sportif, quelles que soient ses capacités, de participer valablement dans la discipline de son choix.

Pour assurer une véritable équité entre les compétiteurs en situation de handicap mental ou psychique engagés dans le système compétitif de la FFSA, de nouveaux critères de classification ont été établis par la FFSA en 2016. Ils doivent permettre à chaque sportif, quels que soient son niveau et la nature de sa déficience, d'aller au bout de son projet sportif dans une catégorie de référence en rapport avec ses capacités et ses compétences.

Ils reposent sur l'idée d'un transfert dans la pratique sportive de compétences repérées dans la vie sociale et personnelle. Ces compétences sont l'expression d'une capitalisation de l'expérience du sujet et de ses ressources dans quatre domaines significatifs dans la situation de handicap, l'autonomie, la socialisation, la communication, la motricité.

Les sportifs licenciés inscrits dans le système compétitif de la FFSA sont classés, après avoir passé des tests en référence aux quatre domaines précités, dans des « classes » homogènes.

Chaque règlement sportif des différentes disciplines sportives :

- prévoit des épreuves compétitives pour chaque classe ayant chacune sa réglementation propre en tenant compte des différentes compétences énoncées et des niveaux de pratiques ;
- propose des épreuves adaptées aux capacités de chacun ;
- présente des critères clairs d'engagement des sportifs dans ces épreuves en fonction de la classification préalablement établie et qui s'appuient sur leurs plus ou moins grandes capacités à comprendre, retenir, appliquer les codes et règles de la discipline.

Les épreuves officielles donnant lieu à délivrance des titres sont celles prévues dans les règlements de la discipline.



La structuration de la pratique compétitive au sein de la fédération change au 1er septembre 2017 avec une catégorisation, non plus par division (1, 2, 3), qui sont devenues au fil du temps des niveaux de performance ne tenant plus compte des capacités intrinsèques des sportifs, mais par classes (AB – BC - CD) intégrées après une évaluation dans quatre domaines (autonomie, communication, socialisation et motricité).

Ce processus de classification des sportifs est transversal à toutes les disciplines sportives et positionne chaque sportif dans une classe AB, BC ou CD, en fonction de ses pouvoirs d'action.

I. Le badminton Sport Adapté, un sport qui bouge : intérêt et définition

Sport codifié, il ne se pratique qu'en salle. Il nécessite un matériel technique souple et solide et une installation spécifique (tracé et filet, annexe 1) et est adapté à tout niveau de capacités dès l'instant où la pratiquant donne du sens à la compétition.

Sport de raquette, il doit son originalité au volant ; c'est lui qui imprime le rythme de jeu.

L'aspect jeu procure un plaisir permanent et varié. Il ne doit pas cacher les nécessités d'une progression technique, tactique et physique, pour atteindre un bon niveau

A. Intérêt de l'activité badminton

Le Badminton établit une distance entre les personnes et peut faciliter l'établissement d'une relation, d'un rapport de force pour les personnes ayant besoin de construire et revendiquer leur identité.

Il favorise une opposition dans un espace défini, sans interpénétration, médiée par des trajectoires d'engins. Chacun dispose d'un espace d'action qui lui est propre.

Le Badminton joue un rôle dans l'adaptation et la recherche d'autonomie des sujets : faire des choix, prendre des décisions, se confronter en permanence à des situations changeantes et s'y adapter ;

Par le traitement de l'information qu'il propose, il confronte les sujets à des situations nouvelles : incertitude, décisions enchaînées, continuité des actions en opposition à un adversaire, organisation dans l'espace et le temps.

Le badminton permet le développement d'une motricité fine, de coordinations et dissociations nouvelles, de stratégies cognitives

B. Définition du badminton

1 – Logique de l'activité

Une activité duelle d'opposition caractérisée par :

- Un espace de jeu délimité et séparé par un filet (obstacle)
- L'utilisation d'une raquette (engin)
- La propulsion d'un volant (projectile)

2 – Problèmes fondamentaux

- Lire et produire des trajectoires dans un espace, avec un obstacle et un engin spécifique. L'adaptation aux trajectoires rend nécessaire un traitement rapide de l'information.
- Défendre son camp et attaquer le camp adverse dans la même action.
- Prendre le risque de perdre ou de gagner l'échange en cherchant la continuité ou la rupture de l'échange

3 – Enjeux de formation (spécifiques aux jeux de raquettes)

- Améliorer les prises d'information
- Améliorer les capacités à opérer des choix dans une alternative
- Apprendre les coordinations et dissociations propres aux jeux de raquettes

II – Organisation des compétitions

A. Le secteur compétitif

La réglementation s'applique naturellement au secteur compétitif, **CLASSE AB, CLASSE BC, CLASSE CD** en conformité avec la réglementation générale de la FFSA et pour les compétitions nationales, interrégionales, régionales, de zone et départementales selon le niveau de compétences intrinsèques.

Dans chaque classe les joueurs peuvent avoir 2 niveaux de compétences établis selon le référentiel à partir de l'étape fonctionnelle. Le joueur est potentiellement capable d'interagir dans des relations privilégiées (doubles) et d'élaborer des stratégies simples dans les actions de jeu qui valoriseront le joueur et permettront à chacun d'acquérir l'excellence dans la discipline.

B. Les épreuves officielles dans chaque CLASSE

Pour les compétitions de badminton sport adapté le règlement s'inspire des règles du milieu ordinaire FFAaD avec adaptation en fonction des niveaux intrinsèques et adaptation de la durée de match avec un comptage de points adapté (à 15 points) pour les joueurs impactés dans 2 voire 3 domaines de compétences (CLASSE AB)

Dans chaque classe existeront 2 niveaux de pratique de jeu de plus en plus élaborés en faisant la balance entre la classification du sportif et ses capacités techniques tant sur le plan moteur que cognitif : **NIVEAU NATIONAL et NIVEAU FEDERAL**

FORME DE JEU

EN SIMPLE			
	AB National et fédéral	BC National et fédéral	CD National et fédéral
Messieurs	Simple	Simple	Simple
Dames	Simple	Simple	Simple

EN DOUBLE		
Messieurs	Dames	Mixte
Deux joueurs ou joueuses issus de 2 séries de classification différents peuvent s'associer pour former une paire soit en double homme, double dame ou double mixte. Les paires pourront être constitués d'un(e), joueur(es) issus de la classe AB+BC ou BC+CD ou uniquement issus de la classe BC ou CD. Le match se déroulera en 21 points.		

C. Les catégories d'âge (règlements généraux)

Quelle que soit la discipline pratiquée, la licence sera établie en référence à trois critères : le sexe, l'année de naissance et le type de licence :

- catégorie de sexe : féminin (F) ou masculin (M)
- année de naissance.

Les différentes catégories d'âge en Sport Adapté sont les suivantes :

- moins 10 (9 ans et moins) ;
- moins 12 (10 ans 11 ans) ;
- moins 14 (12 ans 13 ans) ;
- moins 16 (14 ans 15 ans) ;
- moins 18 (16 ans 17 ans) ;
- moins 21 (18 ans 19 ans 20 ans pour le SAJ) ;
- adultes 18 ans et plus.

1 - Catégories d'âge badminton

L'âge à prendre en compte est celui au 1er janvier de l'année sportive en cours. *inclus

A titre indicatif : Pour la saison 2017/2018 CATEGORIES OUVERTES EN BADMINTON

- jeunes nés en 2006 et 2007 (11 et 10 ans)
- jeunes nés en 2004 et 2005 (12 et 13 ans)
- jeunes nés en 2002 et 2003 (14 et 15 ans)
- jeunes nés en 1999 et 2001 (16 et 17, 18 ans)
- seniors nés à partir de 1978 à 1998 (19 ans et adultes)
- vétérans 1 nés avant 1977 (à partir de 40 ans)
- vétérans 2 nés avant 1963 (à partir de 55 ans)

EN BADMINTON LA COMPETITION EST OUVERTE A PARTIR DES – DE 12 ANS (10 et 11 ans)

D. Le regroupement de catégories

Le minimum requis est de 4 joueurs dans une même catégorie d'âge. Si ce minimum n'est pas atteint, les catégories d'âge seront regroupées et donneront lieu à une remise de récompense unique.

Cependant il sera possible d'inscrire un sportif dans la catégorie immédiatement supérieure (sur-classement), un certificat médical délivré par un médecin du sport sera exigé lors de l'inscription. Néanmoins un joueur entre 10 et 13 ans ne pourra pas jouer en senior, par exemple.

E. Les récompenses

Il sera décerné :

- Un titre de Champion de France en classe AB, BC et CD niveau national, par catégorie d'âge ou regroupement et par sexe
- Un titre de Champion FEDERAL en classe AB, BC et CD niveau fédéral, par catégorie d'âge ou regroupement et par sexe
- Sont également décernés un titre de Vice-champion de France ou Fédéral et deux titres de 3e ex aequo (les demi-finalistes).

III – Description technique des épreuves sportives de badminton Sport Adapté pour les différents championnats

- Pour être qualifié pour le Championnat de France il faut avoir participé au moins à un Championnat départemental, inter-départemental et/ou de zone.
- Une dérogation peut être accordée sur justificatif (pas de compétition qualificative dans le département, compétition de zone inaccessible). Dérogation à soumettre à la commission sportive nationale au moment de l'inscription.
- Jeu en simple dans les 3 classes
- Joueurs féminins et masculins par regroupements de catégories d'âges
- Double hommes, double dames et double mixte. LES DOUBLES SE JOUERONT
- TOUJOURS SUR LA BASE DU COMPTAGE DE POINTS CD NATIONAL
- SOIT 2 set gagnants de 21 points, prolongations à 30.
- Les sportifs classés FEDERAL ayant obtenu une médaille d'or lors d'un championnat de France, seront automatiquement reclassés en NATIONAL
- Seul le tableau VETERAN sera récompensé automatiquement. Création de 2 catégories dans le tableau vétérans : V1 et V2 en fonction du nombre des inscrits (afin de ne pas pénaliser un vétéran âgé de 60 ans par rapport à un vétéran âgé de 40 ans).
- En cas d'une poule unique seuls joueurs ayant gagné au moins 1 match seront récompensés (dans une poule de 4 joueurs, chaque match vaut 1 point, si seul 2 joueurs ont des points et 2 autres joueurs 0 points, il n'y aura qu'un podium 1er et 2e)
- Un joueur ne peut s'inscrire que dans 2 disciplines, soit 1 simple (homme-dame) + un double-homme ou un double-dame ou un double-mixte.

Lors d'un championnat de France, en cas de contestation sur les résultats ou le déroulement d'une épreuve, la contestation devra être formulée obligatoirement par écrit, accompagnée d'un dépôt de garantie de 50 € à l'ordre de la FFSA. Cette réclamation devra être déposée auprès du juge arbitre FFSA dans les 15 minutes suivant la fin du match, par écrit, qui convoquera aussitôt la commission de d'appel. Le demandeur, qui sera une personne licenciée à la FFSA, aura la possibilité de présenter au juge arbitre, au représentant du président, au membre de la commission nationale mandaté par la Directrice Technique Nationale, toutes les preuves en sa possession afin d'appuyer sa demande. En cas de prise en compte de la réclamation, le dépôt de garantie sera restitué au demandeur. En cas de rejet, le dépôt de garantie sera conservé par la FFSA.

Les réclamations concernant l'éligibilité ou la classification d'un sportif lors d'une compétition nationale sont à adresser à la FFSA par une personne licenciée à la FFSA et accompagnées d'un dépôt de garantie de 100 € à l'ordre de la FFSA. La commission nationale d'éligibilité et de classification statuera sur le bien-fondé de la réclamation. Dans le cas de prise en compte de celle-ci le montant sera restitué au réclamant, dans le cas contraire il sera conservé par la Fédération.

A. Critères d'entrée des sportifs dans les différentes classes

2 NIVEAUX PAR CLASSE : NATIONAL et FEDERAL

1 - Classe AB

CLASSE AB		
Le résultat du joueur classé AB est révélateur de 3 à 4 domaines de compétences impactés		
	FEDERAL	NATIONAL
MISE EN JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Service par le bas en diagonale • Derrière la ligne de service • Le volant doit retomber derrière la ligne de service adverse 	
PHASE DE JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur le volant et sur la raquette. • Statique, déplacements réduits. Pas de remplacement • Frappe de face à la hauteur de la poitrine. • Repousse le volant. • Peu d'équilibre. • Utilisation de l'espace adverse uniquement pour un échange avec l'adversaire (recherche de continuité) 	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur le volant et sur le terrain adverse lorsque les trajectoires sont hautes. • Déplacements non organisés • Replacements stéréotypés • Frappe devant les yeux ou au-dessus, de face, trajectoires peu ou pas accélérées et peu descendantes. • Equilibre instable • Trajectoire en mi-court, occasionnellement droite/gauche • Rupture non provoquée
COACHING ARBITRAGE	<ul style="list-style-type: none"> • Possible pendant les arrêts de jeu. • 1 COACH PAR ½ TERRAIN ASSIS SUR 1 CHAISE. • PAS DE COACHING AUTORISE EN PHASE DE JEU • 1 ARBITRE par terrain. • (aide au placement pair, impair par ex). 	

2 - Classe BC

CLASSE BC

Le résultat du joueur classé BC est révélateur de 2 à 3 domaines de compétences impactés

	FEDERAL	NATIONAL
MISE EN JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Service par le bas en diagonale • Derrière la ligne de service • Le volant doit retomber derrière la ligne de service adverse en diagonale 	
PHASE DE JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur le volant et sur le terrain adverse lorsque les trajectoires sont hautes. • Ajustement des déplacements / remplacement • Déplacements sur les côtés • Trajectoires plus hautes plus fortes : • Equilibré lors de la frappe si le temps est suffisant. • Vers le fond du terrain pour se protéger lorsque l'adversaire a l'initiative • Jeu long et court. • Recherche la continuité • Rupture encore aléatoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur les zones libérées et sur le placement de l'adversaire • Ajustement des déplacements / remplacement • Remplacement en fonction du coup joué par l'adversaire • Déplacements avant et arrière • Trajectoires plus hautes plus fortes : hauteur et longueur variées • Equilibré lors de la frappe si le temps est suffisant. • Remplacement aléatoire en fonction du coup joué par l'adversaire • S'organise pour créer la rupture : repousse l'adversaire au fond du court pour enchaîner un amorti. • Rupture contrôlée.
COACHING ARBITRAGE	<ul style="list-style-type: none"> • Possible pendant les arrêts de jeu. • 1 COACH PAR ½ TERRAIN ASSIS SUR 1 CHAISE. • PAS DE COACHING AUTORISE EN PHASE DE JEU • 1 ARBITRE par terrain. • (aide au placement pair, impair par ex). 	

3 - Classe CD

CLASSE CD Le résultat du joueur classé CD est révélateur de 2 domaines de compétences faiblement impactés		
	FEDERAL	NATIONAL
MISE EN JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Service par le bas court ou long en diagonale • Service revers court ou long • Derrière la ligne de service en diagonale 	
PHASE DE JEU	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur les extrémités du terrain adverse, sur les placements /déplacements / replacements de l'adversaire • De profil sous le volant. • Jeu sur les côtés, gauche, droite, long, court. Anticipe sur les possibilités d'action de l'adversaire • Replacement en fonction du coup joué par l'adversaire • Hauteur, vitesses variées, dégagements, amortis. • Equilibré lors de la frappe quels que soient les déplacements et les coups à jouer • Jeu sur les côtés, long, court • Attaque l'espace adverse quelle que soit la situation de jeu • S'organise pour créer la rupture • Rupture intentionnelle 	<ul style="list-style-type: none"> • Centré sur les extrémités du terrain adverse, sur les placements /déplacements / replacements de l'adversaire 4 coins du terrain • Anticipe sur les possibilités d'action de l'adversaire • Se replace en fonction des possibilités adverses par anticipation. Toujours en mouvement. • Continuité placement / déplacement / replacement • Superposition des actions motrices de frappe en se remplaçant • Frappes masquées si le temps est suffisant. Interception sautée • Hauteur, vitesses variées • Choix en fonction de l'intention de jeu • Equilibré lors de la frappe quels que soient les déplacements et les coups à jouer • Attaque l'espace adverse quelle que soit la situation de jeu • S'organise pour créer la rupture. • Construit le point. • Joue sur le coup faible de l'adversaire (revers) • Rupture intentionnelle projetée.
COACHING ARBITRAGE	<ul style="list-style-type: none"> • Possible pendant les arrêts de jeu. • 1 COACH PAR ½ TERRAIN ASSIS SUR 1 CHAISE. • PAS DE COACHING AUTORISE EN PHASE DE JEU • 1 ARBITRE par terrain. • (aide au placement pair, impair par ex). 	

IV – Organisation sportive des rencontres de badminton Sport Adapté

En règle générale, deux types de rencontres sont proposés :

A. La rencontre individuelle et la rencontre par équipe de 2

Elle regroupe des joueurs ou des paires de joueurs dans le cadre d'épreuves telles que :

- Le simple Messieurs ou Dames,
- Le double Messieurs ou Dames,
- Le double Mixte

Les épreuves individuelles ou par équipe se déroulent par poules ou par élimination directe, ces deux procédés pouvant se compléter.

B. Le système de compétition par poule

C'est le système qui permet de déterminer avec le plus de précision la valeur des participants, chacun ayant la possibilité de rencontrer tous les autres quel que soit son résultat.

L'inconvénient de ce système est que son déroulement nécessite beaucoup de temps.

C. Le système par élimination directe

L'élimination directe sera utilisée en fonction des données de la compétition (nombre de joueurs, nombre de terrains, nombre d'arbitres, durée de la compétition). A l'issue de chaque match, le perdant est éliminé de la compétition. L'avantage du système est un gain de temps certain et la désignation rapide d'un vainqueur.

D. Arbitrage – table de marque – chambre d'appel

Lors du Championnat de France, la commission nationale nommera le juge arbitre et le juge arbitre adjoint FFSA/FFBaD LABELISÉS.

Tous les matchs sont arbitrés.

Dans le cadre de la convention nationale entre la FFSA et la FFBaD, le COL prendra contact avec les instances locales des 2 fédérations afin de trouver des arbitres locaux, FFSA ou FFBaD (voir tableau ci-dessous) à raison de 1 arbitre par terrain minimum. La Commission nationale complétera avec les arbitres labellisés FFSA, en privilégiant les arbitres les plus proches du lieu du Championnat de France.

E. Les exigences minimales techniques et matérielles

EXIGENCES MINIMALES			
CHAMPIONNAT DE FRANCE BADMINTON SPORT ADAPTE			
Nb de participants : 100 à 200			
Rubrique	< 100 joueurs	> 100 joueurs	Idéal
Disponibilité du gymnase	Vendredi 8h – 21h Samedi 8h – 21h Dimanche 8h – 14 h		
Nb de terrains	8	10	12
Terrain échauffement	2	4	4
Nb d'arbitres FFSA/FFBaD CNS Badminton	1 arbitre par terrain minimum		
Arbitre local (COL)	1 arbitre par terrain minimum		
Nb de juge-arbitre	1 juge arbitre et un juge arbitre adjoint		
Nb de bénévoles en chambre d'appel	6 à 8		
Nb de bénévoles par table de marque	3 - 4		
Cérémonies d'ouverture et de clôture (si dans le gymnase)	20 min		
Déroulement sportif type	Poules dans chaque classe, niveau, sexe et catégories d'âge (ou catégories d'âges regroupées)		
Matériel sportif	Tracés des terrains en simple et double, filets, numéros de terrains, volants plastiques, volants plumes si demande des joueurs, emplacement arbitres, 1 chaise par ½ terrain pour l'entraîneur, podium		
Personnel qualifié	Arbitres, juge-arbitres, formés par la FFSA et/ou FFBaD, titulaires du diplôme d'arbitre FFSA, ou à minima sensibilisé aux adaptations spécifiques du règlement badminton sport adapté et aux spécificités des sportifs FFSA Juges de ligne pour les finales (optionnel) ou à la demande de l'arbitre ou des joueurs Personne qualifiée pour l'échauffement en chambre d'appel		
Table de marque	La table de marque doit être installée dans l'endroit le plus pratique et en accord avec le Juge Arbitre ; <ul style="list-style-type: none"> généralement, un emplacement central qui permet de bien surveiller tous les terrains à la fois, à proximité immédiate des terrains de façon à limiter les déplacements de ceux qui viennent chercher ou rapporter les feuilles de score. l'accès à la table doit être protégé, les personnes qui travaillent à la table ont besoin de ne pas être dérangées en permanence mais elles doivent pouvoir se déplacer facilement pour rejoindre un secrétariat. (informatique, photocopieuse) ou bien l'endroit où sont affichés les résultats. La table doit être suffisamment grande pour travailler dans de bonnes conditions. Il doit y avoir suffisamment de personnes pour remplir les différentes tâches (cf. annexe : tenue table de marque FFBaD)		
Remise des médailles	30 mn		45 mn

1 - Le volant

Volant officiel plastique = Type Yonex Mavis 500. Les volants lors des rencontres sont fournis par l'organisation. Des volants plumes officiels (au choix de l'organisateur) doivent être prévus en cas de demande des joueurs

2 - La raquette

Légère (100 grammes) et robuste. Son cadre est en métal, graphite, sa tige obligatoirement en métal, carbone ou graphite.

3 - La tenue sportive

La tenue de jeu se compose d'un tee-shirt ou polo et d'un short, de chaussettes et de chaussures de sport, chaussures de salle (spécifiques badminton ou type handball), chaussures type running et semelles noires INTERDITES (Risque accru de traumatisme de la cheville).

Le port d'un survêtement (haut et bas) n'est pas autorisé, de même que le short de plage.

Une demande de dérogation doit être faite auprès du Juge Arbitre dûment justifiée.

Les joueurs de double, doivent dans la mesure du possible, être vêtus du même maillot du club.

Si les maillots sont nominatifs, chaque club devra y inscrire le NOM du joueur et non le prénom.

F. Règles et règlement badminton Sport Adapté par classes

1 - Classe CD – Fédéral et national

CLASSE CD – FEDERAL ET NATIONAL

MISE EN JEU

LE SERVICE	<p>Service réglementaire, c'est à dire par le bas et un seul essai</p> <ul style="list-style-type: none"> • En diagonale derrière la ligne de service • Le volant doit retomber au-delà de la ligne de service adverse • Premier set : tirage au sort pour désigner le serveur • Le service commence toujours à droite = côté pair. • Deuxième et troisième sets : c'est le gagnant du set précédent qui sert en premier • Changement du côté du terrain à la fin de chaque set • Une pause de 1 minute est autorisée lorsque le score atteint la première fois 11 dans le set • Une pause de 2 minutes est prévue entre les sets
L'ÉCHANGE	<ul style="list-style-type: none"> • Interdiction de toucher le filet pendant l'échange ni avec le corps, ni avec la raquette. • Respect des lignes intérieures du terrain de simple et des lignes extérieures pour le double. • Pour le double, au service, la 1ère ligne de fond de court est prise en compte, en cours de match, c'est la ligne de fond de terrain qui compte et les lignes extérieures du terrain. • En double, le joueur qui sert en premier = joueur n° 1 placé à droite • Le joueur qui reprend le service est celui qui est placé à gauche ou à droite selon le score pair ou impair.
COMPTAGE DES POINTS	<p>CLASSE CD - simple – double et mixte</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 sets gagnants de 21 points • En cas d'égalité de point, prolongation, écart de 2 points, le match se termine quand le 1^{er} joueur est à 30 points (sans écart) • Le juge arbitre de la rencontre a toute latitude de réduire les points des matchs si nécessaire.

2 – Classe BC – Fédéral et national

CLASSE BC – FEDERAL ET NATIONAL	
MISE EN JEU	
LE SERVICE	<p>Service réglementaire, c'est à dire par le bas et un seul essai</p> <ul style="list-style-type: none"> • En diagonale derrière la ligne de service, un seul service • Le volant doit retomber au-delà de la ligne de service adverse • Premier set : tirage au sort pour désigner le serveur • Le service commence toujours à droite = côté pair. • Deuxième et troisième sets : c'est le gagnant du set précédent qui sert en premier • Changement du côté du terrain à la fin de chaque set • Pause de 2 minutes entre les sets
L'ECHANGE	<ul style="list-style-type: none"> • Interdiction de toucher le filet pendant l'échange ni avec le corps, ni avec la raquette. • Respect des lignes intérieures du terrain de simple (couloir = fautes) et des lignes extérieures pour le double. Pour le double, au service, la 1ère ligne de fond de court est prise en compte, en cours de match, c'est la ligne de fond de terrain qui compte et les lignes extérieures du terrain. • En double, le joueur qui sert en premier = joueur n° 1 placé à droite • Le joueur qui reprend le service est celui qui est placé à gauche ou à droite selon le score pair ou impair
COMPTAGE DES POINTS	<p>CLASSE BC - simple – double et mixte</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 sets gagnants de 21 points • En cas d'égalité de point, prolongation, écart de 2 points, le match se termine quand le 1^{er} joueur est à 30 points (sans écart) • Le juge arbitre de la rencontre a toute latitude de réduire les points des matchs si nécessaire.

2 – Classe AB – Fédéral et national

CLASSE AB – FEDERAL ET NATIONAL	
MISE EN JEU	
LE SERVICE	<p>Service réglementaire, c'est à dire par le bas et un seul essai</p> <ul style="list-style-type: none"> • En diagonale derrière la ligne de service, un seul service • Le volant doit retomber au-delà de la ligne de service adverse • Premier set : tirage au sort pour désigner le serveur • Le service commence toujours à droite = côté pair. • Deuxième et troisième sets : c'est le gagnant du set précédent qui sert en premier • Changement du côté du terrain à la fin de chaque set • Pause de 2 minutes entre les sets
L'ECHANGE	<ul style="list-style-type: none"> • Interdiction de toucher le filet pendant l'échange ni avec le corps, ni avec la raquette. • Respect des lignes intérieures du terrain de simple (couloir = fautes) et des lignes extérieures pour le double. Pour le double, au service, la 1ère ligne de fond de court est prise en compte, en cours de match, c'est la ligne de fond de terrain qui compte et les lignes extérieures du terrain. • En double, le joueur qui sert en premier = joueur n° 1 placé à droite • Le joueur qui reprend le service est celui qui est placé à gauche ou à droite selon le score pair ou impair
COMPTAGE DES POINTS	<p>CLASSE AB - simple</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 sets gagnants de 15 points, prolongation, écart de 2 points, le match se termine quand le 1^{er} joueur est à 21 points (sans écart). • Le juge arbitre de la rencontre a toute latitude de réduire les points des matchs si nécessaire.

REFERENTIEL D'EVOLUTION BADMINTON

Nom :

Prénom :

ETAPE DECOUVERTE

Traitement de l'information

Centré sur le volant et sur la raquette.

Déplacements / remplacements

Statique, déplacements réduits
Pas de remplacement

Action de frappe

De face
A la hauteur de la poitrine ou par-dessus, point d'impact bas.
Repousse le volant.
Pas d'équilibre.

Occupation du terrain adverse

Pas d'utilisation de l'espace adverse

Stratégie

Aucune

REFERENTIEL D'EVOLUTION BADMINTON

Nom :

Prénom :

ETAPE FONCTIONNELLE

Traitement de l'information

Centré sur le volant et sur le terrain adverse lorsque les trajectoires sont hautes.

Déplacements / remplacements

Vers l'avant et un peu vers l'arrière côté coup droit.
Déplacements non organisés.
Remplacements stéréotypés

Action de frappe

Souvent de face.
Devant les yeux ou au-dessus mais encore hasardeux.
Trajectoires peu ou pas accéléré et peu descendantes.
Equilibre instable

Occupation du terrain adverse

Axe central.
Mi-court
Occasionnellement

- Droite / gauche
- Court / long

Stratégie

Recherche la continuité.
Rupture aléatoire.

REFERENTIEL D'EVOLUTION BADMINTON

Nom :

Prénom :

ETAPE TECHNIQUE

Traitement de l'information

Centré sur les zones libérées et sur le placement de l'adversaire.

Déplacements / remplacements

Ajustement des déplacements / remplacement
Remplacement en fonction du coup joué par l'adversaire
Déplacements avant et arrière

Action de frappe

De profil sous le volant.
Trajectoires plus hautes plus fortes : hauteur et longueur variées : dégagent amorti et smash.
Equilibré lors de la frappe si le temps est suffisant.

Occupation du terrain adverse

Jeu sur les côtés.
Jeu long et court.
Vers le fond du terrain pour se protéger lorsque l'adversaire à l'initiative.

Stratégie

S'organise pour créer la rupture : repousse l'adversaire au fond du court pour enchaîner un amorti
RUPTURE CONTROLÉE

REFERENTIEL D'EVOLUTION BADMINTON

Nom :

Prénom :

ETAPE D'EXPERTISE

Traitement de l'information

Centre sur les extrémités du terrain adverse, sur les placements /déplacement / replacements de l'adversaire

Anticipe sur les possibilités d'action de l'adversaire..

Déplacements / replacements

Se replace en fonction des possibilités adverse par anticipation. Toujours en mouvement.

Continuité placement / déplacement / replacement.

Superposition des actions motrices de frappes en se replaçant

Action de frappe

Frappes masquées si le temps est suffisant.

Début interception sauté.

Hauteur, vitesse variée.

Choix en fonction de l'intention de jeu.

Equilibré lors de la frappe quel que soit les déplacements et les coups à jouer.

Occupation du terrain adverse

Joue aux quatre coins

Attaque l'espace adverse quel que soit la situation de jeu

Stratégie

S'organise pour créer la rupture

Construit le point

Joue sur le coup faible de l'adversaire (revers)

CONSTRUCTION DU POINT